



INSTITUTO FEDERAL  
Rio Grande do Sul

Diretoria de Comunicação

Clipping

Veículo: El País Brasil

Data: 28 de fevereiro de 2017

Editoria/Coluna:

Link/Página:

[http://brasil.elpais.com/brasil/2017/02/24/ciencia/1487948035\\_323512.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2017/02/24/ciencia/1487948035_323512.html)

# Quem são as cientistas negras brasileiras?

As mulheres negras que realizam pesquisas voltadas para ciências exatas são pouco mais de 5.000

BEATRIZ SANZ

São Paulo 28 FEV 2017 - 16:50 BRT



Sonia Guimarães no ITA. ROOSEVELT CÁSSIO

Quando criança, [Sonia Guimarães](#) era a segunda melhor aluna da sala e adorava matemática. No primário, ficou entre as cinco melhores da classe. Estudava de tarde, mas quem se destacava tinha a chance de ir para a turma da manhã. Sonia não foi porque foi preterida pela filha de uma das funcionárias, que havia pleiteado a vaga. “Quem tiraram? A *pretinha*. Eu me senti depreciada por isso”, lembra ela. A hoje professora de Física no [Instituto Tecnológico da Aeronáutica \(ITA\)](#), uma das instituições de ensino mais conceituadas e concorridas do país, lembra que essa não foi a única passagem de racismo que a marcou em sua vida. Mas, apesar da torcida contra, conseguiu o primeiro título de doutorado em física concedido a uma mulher negra brasileira.

Ela, porém, sequer sabia dessa deferência. “Descobri por acaso quando o site [Black Women of Brazil](#) fez uma matéria. Nem meus chefes no ITA sabem disso! Alguns alunos descobriram porque eles pesquisam sobre mim na internet”. Estudante de escola pública durante toda a vida, Sonia trabalhava na adolescência e todo seu dinheiro era destinado a pagar o cursinho, já que fazia [ensino médio técnico](#). Sonhava em ser engenheira civil. Para realizar seu sonho prestou Mapofei, um vestibular que na década de 1970 dava vagas para as grandes faculdades de engenharia de [São Paulo](#). Mas foi orientada por um professor a colocar como opções no vestibular os cursos que tivessem menor procura. Sua escolha foi para física. “No segundo ano [do curso], eu prestei vestibular para engenharia civil, mas comecei a ter aula de física que estuda materiais sólidos, e me apaixonei”.

A saga de Sonia faz um paralelo com a de [Katherine Johnson, Mary Jackson e Dorothy Vaughan](#) que faziam parte da equipe de “computadores humanos” da [Nasa](#), na época em que negros não podiam nem mesmo usar os mesmos banheiros que funcionários brancos na Agência. Elas são as protagonistas do filme *Estrelas Além do Tempo*. A presença de mulheres negras na ciência também é mínima no Brasil. Embora o país tenha 52% de negros, somente em 2013 soube-se quantos deles estavam na área científica.

Foi nesse ano que o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico ([CNPq](#)) solicitou que os pesquisadores brasileiros informassem raça e cor em seus lattes. Um estudo feito em 2015 tendo como base essas informações, mostra que entre 91.103 bolsistas da instituição cursando pós-graduação, seja em formato de Mestrado, Doutorado ou Iniciação Científica, as mulheres negras que realizam pesquisas voltadas para ciências exatas são pouco mais de 5.000, ou 5,5%.

Essa pouca diversidade colabora para que a ciência produzida no Brasil seja descolada da necessidade da população, avalia [Anna Maria Canavarro Benite](#), presidenta da [Associação Brasileira de Pesquisadores Negros](#) (ABPN). Embora o país seja um dos maiores produtores de artigos científicos, [ocupando o 13º lugar no ranking elaborado pela empresa Thomson Reuters](#), essa produção é descolada da necessidade da população. “O Brasil produz muito. Mas, por exemplo, agora o [país vive um surto de febre amarela](#) e essas pesquisas não ajudam a vida prática da sociedade”, afirma.

Anita Canavarro, como é conhecida, também é professora de química da [Universidade Federal de Goiás](#) (UFG) e dedica sua carreira a “descolonizar” o ensino da disciplina nas escolas públicas. A professora chama de “descolonização” a necessidade de colocar o negro como sujeito produtor da tecnologia. “Nós temos traços de apagamento e invisibilização. Vários artefatos tecnológicos utilizados no Brasil são datados desde antes da chegada do colonizador e até hoje não são

creditados”, explica Anita. A indústria de mineração, por exemplo, utiliza postos de destilação que tem arquitetura semelhante à de povos africanos que faziam fundição de ferro, explica ela. “Ao mesmo tempo, a primeira Constituição do Brasil proibia negros de irem à escola alegando que eles possuíam moléstias contagiosas”.

Antes de ser cientista, a presidenta ABPN era uma moradora da Baixada Fluminense que se aproximou das ciências exatas porque percebeu que os cursos ligados à licenciatura eram menos disputados na [Universidade Federal do Rio Janeiro](#) (UFRJ), quando iniciou sua graduação em 2001. “Uma vez no curso, eu me apaixonei pelos processos de transformação da matéria. Hoje minha leitura de mundo é muito ligada a isso”.

Ao contrário de Anita e Sonia, [Katemari Rosa](#) sempre foi apaixonada pela ciência. “Eu escolhi fazer [física](#) porque eu quis descobrir o céu, quando criança me apaixonei por [astronomia](#)”, diz ela. A maioria dos astrônomos são formados em física e por isso seguiu o curso, explica.

Gaúcha, Katemari estudou no atual [Instituto Federal do Rio Grande do Sul](#) (IFRS), ligado à [Universidade Federal do Rio Grande do Sul](#) (UFGRS). Foi no campus que ela pôde frequentar o observatório e o planetário da universidade.

Quando ela olha para trás, se lembra de casos de [racismo](#) que sofreu, mas que na época não identificava como tal, como quando a funcionária da escola que cuidava de estágios a indicou para uma vaga de assistente de dentista. Além de atender telefone e fazer coisas específicas da função, foi orientada a lavar a louça do consultório. “A funcionária jamais indicaria uma daquelas meninas brancas para essa vaga”.

O maior choque que teve, porém, foi quando se mudou para [Salvador](#) para fazer o Mestrado. A cidade com mais negros no Brasil tinha uma [universidade](#) pública que não espelhava isso, já que no [Instituto de Física da Universidade Federal da Bahia](#) (UFBA) havia apenas [um professor negro](#). “A gente tem dificuldade de atribuir ao racismo porque isso significa que existem pessoas pensando que a gente é menos gente. Trata-se de um mecanismo de defesa, como dizia Derrick Bell”, reflete ela, citando o primeiro professor negro de Direito em Harvard nos anos 1970. “É difícil de explicar e só quem sente, sabe. A gente tem essas sensações, mesmo que não atribua ao racismo, na experiência cotidiana”.

A física atualmente trabalha na [Universidade Federal de Campina Grande](#) (UFCG), onde concentra seus esforços para formar novos professores que entendam a necessidade de inspirar jovens a seguir no caminho das ciências. “Uma das minhas alunas fez um projeto para examinar livros didáticos de física do ensino médio. Nas imagens analisadas, as pessoas negras só apareciam na parte de

mecânica, velocistas africanos ou jogadores de futebol”, relata. As negras estavam empurrando carrinho de bebê. “E a gente pensa que física não tem nada a ver mas está cheio de imagens que reforçam o papel da mulher, o papel do negro. Nós aprendemos desde cedo onde são *nossos lugares*”.

A química [Denise Fungaro](#), por outro lado, confessa que não se atentava para a inexistência de professores e colegas negros quando entrou na [Universidade de São Paulo](#) (USP) em 1983. “Eu não sofria [discriminação](#). Nunca tive professores negros, mas como a avaliação é feita através de provas não tem como a pessoa te discriminar”, afirma. “Hoje entendo que eu era exceção, a única aluna negra no curso em um país onde 52% da população é negra”. Ela acabou de ser agraciada com o prêmio Kurt Politzer, concedido pela [Associação Brasileira de Indústria Química](#) (ABIQUIM), mas seu desejo é servir de inspiração para sua filha que tem três anos. “Eu quero que ela saiba que pode ser bem-sucedida em outras áreas que não sejam exclusivamente artísticas ou esportivas”. Enquanto isso, Sonia Guimarães pensa em se aposentar do ITA, mas não sabe quando. Na conversa com o EL PAÍS, lembra dos tempos em que trabalhou na Itália e em que estudou na Inglaterra, enquanto dá entrevistas para meninas do ensino médio, através do projeto “[Elas nas Exatas](#)”. Tornou-se também voluntária ensinando inglês para que outros jovens negros realizem seus sonhos de uma formação no exterior